*TTHTPTGDHN Đà Nẵng* Thứ hai ngày 11 tháng 01 năm 2021

MÔN ÂM NHẠC – LỚP 3

**TUẦN 19**

**HỌC HÁT BÀI: BÀI CA ĐI HỌC. (** Lời 1)

**Nhạc và lời: Phan Trần Bảng.**

I/**MỤC TIÊU:**

- Biết hát theo giai điệu và lời 1.

- Biết hát, kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát

II/ **CHUẨN BỊ :**

- Đàn Organ, thanh phách , song loan, bảng phụ chép lời ca.

III/ **CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC :**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HS** |
| 1/ **Hoạt động 1:** Kiểm tra.  Gọi 1 vài HS hát lời 2 bài Quốc ca Việt Nam.  2/ **Hoạt động 2:** Học hát *Bài ca đi học.*  - GV giới thiệu bài hát, tác giả, nội dung bài.  *Bài ca đi học* là bài hát do nhạc sĩ Phan Trần Bảng sáng tác, ông có nhiều đóng góp trong việc GD âm nhạc ở trường PT.  ***Nội dung:*** *Đây là 1 hành khúc tươi vui, rộn ràng, nói lên tình cảm gắn bó của HS với mái trường, biết kính trọng thầy cô và yêu quí bạn bè trong khung cảnh thiên nhiên tươi đẹp.*  - GV đệm đàn và hát mẫu cho HS nghe.  - HS đọc lời ca,( lời 1 trên bảng). Gồm có 4 câu, có chung âm hình tiết tấu.  + Dạy cho HS hát từng câu hát ngắn, mỗi câu hát 2-3 lần để HS thuộc giai điệu và lời ca. GV đệm đàn HS hát hòa theo.  - Dạy xong câu hát 3, cho HS hát lại câu hát 1 giúp các em nhận ra sự giống nhau của 2 câu hát 1 và 3.  - Sau khi bày xong lời 1, cho HS vừa hát vừa vỗ tay theo tiết tấu, giúp HS nhận ra sự giống nhau về tiết tấu của 4 câu hát.  - Luyện tập: Cho cả lớp hát lời 1 của bài hát 2 lần. Nửa lớp hát 2 câu đầu, nửa còn lại hát 2 câu sau, rồi đổi ngược lại.  Hoặc chia lớp thành 4 nhóm, mmỗi nhóm hát 1 câu nối tiếp.  3/ **Hoạt động 3:** Hát kết hợp gõ đệm.  - GV chia lớp thành 2 nhóm, 1 nhóm hát , nhóm kia gõ đệm theo phách, sau đó đổi ngược lại.  - Cho cả lớp hát kết hợp gõ đệm theo tiết tấu lời ca.  \* Cần hát rõ ràng, nhấn vào phách mạnh, thể hiện đúng tính chất của 1 bài hành khúc.  *Bình minh dâng lên ánh trên giọt sương long lanh...*  x x x x  x x x x x x x  x x x x x x x x x x  4/ **Hoạt động 4:** Củng cố dặn dò.  - Bài hát em vừa học do nhạc sĩ nào sáng tác?  - Nội dung nói lên điều gì ?  - Cho cả lớp hát lại bài, cử lớp trưởng bắt nhịp.  - GV nhận xét tiết học.  -Về nhà tập hát cho thuộc lời ca, xem và hát trước lời 2, chuẩn bị 1 vài động tác phụ họa. | - HS thực hiện, GV nhận xét.  - HS chú ý, lắng nghe.  - HS nắm nội dung bài hát.  - HS chú ý, lắng nghe.  - HS đọc lời ca theo tiết tấu.  - HS hát hòa theo tiếng đàn.  - HS nhận biết sự giống nhau.  - HS thực hiện, nhận ra sự giống nhau về tiết tấu của bài hát.  - HS thực hiện.  - HS thực hiện.  - HS thực hiện.  - Gõ đệm theo nhịp.  - Gõ đệm theo phách.  - Gõ đệm theo tiết tấu.  - HS tự trả lời.  - HS tự trả lời.  - HS thực hiện.  - HS lắng nghe và ghi nhớ. |

*TTHTPTGDHN Đà Nẵng* Thứ hai ngày 18 tháng 01 năm 2021

MÔN ÂM NHẠC – LỚP 3

**TUẦN 20**

BÀI DẠY: **TẬP HÁT BIỂU DIỄN BÀI**: “**BÀI CA ĐI HỌC. (** Lời 1)

**Nhạc và lời: Phan Trần Bảng.**

**I/ MỤC TIÊU:**

- Học sinh nắm được các yêu cầu cần thiết khi hát biểu diễn: *vị trí đứng, thể hiện nét mặt, cách cầm mic, trang phục, trang điểm,…*

- Học sinh hát biểu diễn với nhiều hình thức: cá nhân, nhóm, tập thể.

- Giúp cho học sinh thêm tự tin khi biểu diễn trước đám đông

- Qua việc dạy hát biểu diễn, phát hiện một số học sinh có năng khiếu văn nghệ.

**II. CHUẨN BỊ:**

GV: - Đàn, loa, micro

- Đàn hát thuần thục bài hát.

- Tranh ảnh

- Quần áo, trang điểm

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nội dung** | **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **1/ Ổn định lớp:**  **2/ Kiểm tra bài cũ:**  **3/ Bài mới:**  **Hoạt động 1:** Ôn lại bài hát : “*Mời bạn vui múa ca”*    **Hoạt động 2:** Hướng dẫn cách biểu diễn khi hát : “ *Mời bạn vui múa ca”*  **Hoạt động 3:**  Thực hành hát biểu diễn  **4/ Củng cố - dặn dò:** | - Kiểm tra sĩ số  - Nhắc nhở học sinh tư thế ngồi học.  - Giáo viên đàn một vài nốt nhạc để các em nhớ lại bài cũ.  - Nghe lại bài hát  - Học sinh hát: cá nhân (không vỗ tay)  - Học sinh hát tập thể (có vỗ tay)  - GV nhận xét, sửa sai (nếu có)  - Hướng dẫn vị trí đứng hát đúng trên sân khấu  - Trọng tâm sân khấu.  - Cách cầm mic  - Cách thể hiện (tay, nét mặt, đi lại,..)  - Trang phục, trang điểm  - GV làm mẫu cho học sinh  - HS hát biểu diễn: cá nhân, nhóm,..  - Nhận xét:   * HS nhận xét * GV nhận xét   **-** GV nhận xét tiết học  - Nhắc nhở học sinh về ôn lại bài hát “ *Mời bạn vui múa ca”* | - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe |

*TTHTPTGDHN Đà Nẵng* Thứ hai ngày 25 tháng 01 năm 2021

MÔN ÂM NHẠC – LỚP 3

**TUẦN 21**

**HỌC HÁT BÀI: ĐẾM SAO.**

**Nhạc và lời: *Văn Chung.***

I/ **MỤC TIÊU:**

- Biết hát theo giai điệu và lời ca.

- Biết hát kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát

II**/ CHUẨN BỊ :**

- Đàn Organ, thanh phách, song loan, 1 vài động tác phụ họa.

III/ **CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC :**

|  |  |
| --- | --- |
| HOẠT ĐỘNG CỦA GV | HOẠT ĐỘNG CỦA HS |
| 1/ ***Hoạt động 1:*** Học hát bài *Đếm sao.*  a/ **Giới thiệu:** Bài hát Đếm sao viết ở nhịp ¾, giọng Son trưởng, tính chất trong sáng, nhịp nhàng. Gắn liền, bắt nguồn từ câu đồng dao của trẻ em qua trò chơi đếm sao. Nhạc sĩ Văn Chung đã dành tâm huyết sáng tác nhiều bài hát cho trẻ em, có nhiều tác phẩm nổi tiếng. Bài hát của ông dành cho tuổi thơ thường ngộ nghĩnh, dễ thương và đậm nét dân tộc.  + ***Có những buổi tối mùa hè ở thôn quê, gió thổi mát rượi, các bạn nhỏ trải chiếu trên sân ngồi chơi đón gió. Cùng ngước nhìn bầu trời đầy sao, các bạn thi nhau đếm, Có bạn đếm được nhiều, có bạn ít, chốc chốc tiếng cười vang lên vui vẻ.***  b/ **Dạy hát**: GV đàn và hát mẫu cho HS nghe.  HS đọc đồng thanh lời ca theo tiết tấu bài hát.  -GV dạy cho các em hát từng câu ngắn theo lối móc xích. Mỗi câu GV đàn nhiều lần cho HS nắm, sau đó GV cho HS hát hòa theo. GV lắng nghe và sửa sai cho các em nếu có.  + Chú ý những tiếng ngân dài 2, 3 phách trong bài.  - Tiếng 2 phách:  - Tiếng 3 phách: sao, vàng, sao, cao. GV cần đếm đủ phách ở tiếng ngân (2-3), giúp các em hát đều.  - GV chia lớp thành nhiều nhóm để ôn luyện.  - Cho HS hát thi đua theo dãy, nhóm, cá nhân....  2/ ***Hoạt động 2***: Hát kết hợp múa đơn giản.  - GV h/dẫn động tác múa phụ họa:  + Động tác 1: Hai tay mềm mại giơ cao rồi uốn cong cho 2 tay chạm nhau ở đầu ngón, lòng bàn tay quay ra phía trước. Người nghiêng sang trái, sang phải nhịp nhàng theo giai điệu bài hát.  +Động tác 2: Giữ nguyên động tác tay, quay tròn tại chỗ khi hát 2 câu hát cuối.  3/ ***Hoạt động 3:*** Củng cố dặn dò.  - Bài hát Đếm sao do nhạc sĩ nào sáng tác?  - Nội dung bài hát nói lên điều gì?  - Cho hát lại bài hát kết hợp gõ đệm theo phách.  - GV nhận xét tiết học.  - Về nhà tập 2 động tác múa đã tập cho nhuần nhuyễn. | - HS theo dõi.  - HS nghe và cảm nhận.  - HS đọc lời ca.  - HS tập hát theo h/dẫn của GV. Chú ý ngân đúng những tiếng có độ dài 2-3 phách.  - HS thực hiện.  - HS thực hiện.  - HS xem GV làm mẫu, thực hiện từng động tác theo hướng dẫn của GV.  - HS thực hiện nhiều lần để nhớ động tác.  - HS trả lời.  - HS lắng nghe và ghi nhớ. |

*TTHTPTGDHN Đà Nẵng* Thứ hai ngày 01 tháng 02 năm 2021

MÔN ÂM NHẠC – LỚP 3

**TUẦN 22**

**ÔN TẬP BÀI HÁT: ĐẾM SAO.**

**TRÒ CHƠI ÂM NHẠC**.

I/ **MỤC TIÊU:**

- Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca.

- Biết vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát. Biết hát kết hợp vận động phụ hoạ.

II/ **CHUẨN BỊ:**

- Thanh phách, trống nhỏ.

III/ **CÁC HOAT ĐỘNG DẠY HỌC:**

|  |  |
| --- | --- |
| HOẠT ĐỘNG CỦA GV | HOẠT ĐỘNG CỦA HS |
| 1/ ***Hoạt động 1:*** Ôn tập bài hát *Đếm sao*.  - GV đệm đàn cho HS nghe lại bài hát Đếm sao.  - HS hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp. GV làm mẫu 1, 2 câu, HS hát và gõ đệm cả bài hát.  - GV chỉ định từng tổ đứng tại chỗ trình bày.  - Chia cả lớp thành nhiều nhóm thi đua biểu diễn.  + Hát kết hợp vận động. *Vỗ tay theo nhịp 3.*  Hai HS ngồi đối diện, phách 1 hai em vỗ bàn tay vào nhau. Phách 2 và 3, mỗi em tự vỗ 2 tay của mình. Nếu từng em tự vỗ theo nhịp 3 thì phách 1 vỗ 2 tay vào nhau, phách 2 vỗ nhẹ tay trái xuống mặt bàn, phách 3 vỗ nhẹ tay phải xuống mặt bàn.  + *Bước chân theo nhịp 3:* Tư thế chuẩn bị, đứng thẳng người, 2 chân chụm lại. Phách 1 bước chân trái sang bên trái, khoảng cách 2 chân rộng bằng vai. Phách 2 bước chân phải chụm với chân trái. Phách 3 dậm nhẹ chân trái tại chỗ. Sau đó thực hiện ngược lại. Phách 1 bước chân phải về bên phải. Phách 2 bước chân trái chụm với chân phải. Phách 3 dậm nhẹ chân phải tại chỗ.  - GV cho HS biểu diễn theo nhóm và chấm điểm.  2/ ***Hoạt động 2:*** Trò chơi âm nhạc.  a/ Đếm sao: Nói theo tiết tấu và đếm từ 1 đến 10 ông sao.  VD: Một ông sao sáng, hai ông sáng sao………………………..  Chín ông sao sáng, mười ông sáng sao.  b/ Trò chơi âm nhạc: Hát bằng nguyên âm a, u, i.  Dùng 1 nguyên âm để hát thay cho lời ca. VD  + GV chỉ định tổ 1 hát câu 1 bằng âm A.  Tổ 2 hát câu 2 bằng âm U.  Tương tự tổ 3, 4 hát những âm khác như I, Ư…  - Đầu tiên cho HS hát lời ca, sau đó dùng âm A, U, I, để thay thế.  3/ ***Hoạt động 3:*** Củng cố dặn dò  - Bài hát *Đếm sao* do ai sáng tác ? Viết ở nhịp mấy?  - Nội dung bài hát nói lên điều gì?  - Cho cả lớp hát lại bài hát kết hợp gõ đệm theo nhịp 3.  - Về nhà tiếp tục tập hát cho thuần thục hơn. Xem trước bài hát *Gà gáy*. | - HS lắng nghe.  - HS thực hiện.  - HS trình bày.  - Thi đua theo nhóm.  - HS thực hiện.  - HS thực hiện.  - HS trình bày.  - HS thực hiện.  - HS thực hiện.  - V ăn Chung. Nhịp 3/4  - HS lắng nghe, thực hiện |

*TTHTPTGDHN Đà Nẵng* Thứ hai ngày 15 tháng 02 năm 2021

MÔN ÂM NHẠC – LỚP 3

**TUẦN 23**

**NGHỈ TẾT NGUYÊN ĐÁN**

*TTHTPTGDHN Đà Nẵng* Thứ hai ngày 22 tháng 02 năm 2021

MÔN ÂM NHẠC – LỚP 3

**TUẦN 24**

BÀI DẠY: **TẬP HÁT BIỂU DIỄN BÀI**: “**ĐẾM SAO”**

**Nhạc và lời: *Văn Chung***

**I/ MỤC TIÊU:**

- Học sinh nắm được các yêu cầu cần thiết khi hát biểu diễn: *vị trí đứng, thể hiện nét mặt, cách cầm mic, trang phục, trang điểm,…*

- Học sinh hát biểu diễn với nhiều hình thức: cá nhân, nhóm, tập thể.

- Giúp cho học sinh thêm tự tin khi biểu diễn trước đám đông

- Qua việc dạy hát biểu diễn, phát hiện một số học sinh có năng khiếu văn nghệ.

**II. CHUẨN BỊ:**

GV: - Đàn, loa, micro

- Đàn hát thuần thục bài hát.

- Tranh ảnh

- Quần áo, trang điểm

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nội dung** | **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **1/ Ổn định lớp:**  **2/ Kiểm tra bài cũ:**  **3/ Bài mới:**  **Hoạt động 1:** Ôn lại bài hát : “*Đếm sao”*    **Hoạt động 2:** Hướng dẫn cách biểu diễn khi hát : “ *Đếm sao”*  **Hoạt động 3:**  Thực hành hát biểu diễn  **4/ Củng cố - dặn dò:** | - Kiểm tra sĩ số  - Nhắc nhở học sinh tư thế ngồi học.  - Giáo viên đàn một vài nốt nhạc để các em nhớ lại bài cũ.  - Nghe lại bài hát  - Học sinh hát: cá nhân (không vỗ tay)  - Học sinh hát tập thể (có vỗ tay)  - GV nhận xét, sửa sai (nếu có)  - Hướng dẫn vị trí đứng hát đúng trên sân khấu  - Trọng tâm sân khấu.  - Cách cầm mic  - Cách thể hiện (tay, nét mặt, đi lại,..)  - Trang phục, trang điểm  - GV làm mẫu cho học sinh  - HS hát biểu diễn: cá nhân, nhóm,..  - Nhận xét:   * HS nhận xét * GV nhận xét   **-** GV nhận xét tiết học  - Nhắc nhở học sinh về ôn lại bài hát “ *Đếm sao”* | - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe |

*TTHTPTGDHN Đà Nẵng* Thứ hai ngày 1 tháng 03 năm 2021

MÔN ÂM NHẠC – LỚP 3

**TUẦN 25**

**HỌC HÁT BÀI : GÀ GÁY**

**Dân ca Cống ( Lai Châu ).**

**Lời mới: Huy Trân.**

I/ **MỤC TIÊU:**

- HS biết bài “*Gà gáy*” là dân ca của đồng bào Cống ở tỉnh Lai Châu, Tây bắc nước ta, hát đúg giai điệu và lời ca, biết lấy hơi ở đầu câu hát và hát liền mạch trong mỗi câu.

II/ **CHUẨN BỊ:** Đàn O rgan, thanh phách, song loan.

Bản đồ Việt Nam xác định đúng vị trí Lai Châu.

III**/ CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC.**

|  |  |
| --- | --- |
| HOẠT ĐỘNG CỦA GV | HOẠT ĐỘNG CỦA HS |
| 1/ ***Hoạt động 1:*** Dạy hát bài *Gà gáy.*  a/ **Giới thiệu:** *Buổi sáng ở miền núi thật là đẹp,sương sớm dần tan trên những mái nhà sàn. Đỉnh núi xanh phía xa đã ững lên sắc vàng của nắng sớm. Khắp bản làng vang lên tiếng gà gáy. Tiếng gà gọi mặt trời và gọi dân bản đi làm nương.*  - GV giới thiệu tỉnh Lai Châu trên bản đồ cho HS thấy.  - GV đệm đàn và hát mẫu cho HS nghe.  b/ **Dạy hát:** Cho HS đọc lời ca.  - Dạy cho HS hát từng câu ngắn theo lối móc xích, với tốc độ vừa phải. Khi hát mỗi câu cần nhấn rõ để giúp HS nhận biết cao độ của 4 lần kết câu.  - Sau khi dạy hát xong cho HS hát nhiều lần để hát đúng và đều.  2/ ***Hoạt động 2:*** Gõ đệm và hát nối tiếp.    Con gà gáy le té le sáng rồi ai ơi.  Nhịp 2: x x x x  Phách x x x x xx xx  - GV hát và gõ mẫu cho HS thấy. HS hát và gõ đệm theo h/dẫn của GV.  - GV chia lớp thành 4 nhóm hát nối tiếp, mỗi nhóm hát 1 câu. Vừa hát kết hợp gõ đệm theo nhịp 2.  \* Nếu còn thời gian cho HS hát có lĩnh xướng. Một em HS đại diện hát câu 1, 3. Cả lớp hoà giọng câu 2, 4.  3/ ***Hoạt động 3:*** Củng cố, dặn dò.  - Vừa rồi ta được học hát bài gì?  - Giai điệu của bài hát như thế nào?  - Nội dung bài hát nói lên điều gì? *(Vẻ đẹp buổi sáng ở miền núi Tây Bắc khi tiếng gà gáy gọi mặt trời lên, lòng yêu lao động của người dân).*  - Cho cả lớp hát lại bài hát 1 lần, kết hợp gõ đệm theo nhịp 2.  - Về nhà hát thuộc lời ca và trôi chảy hơn. | - HS lắng nghe.  - HS nhìn trên bản đồ.  - Nghe hát mẫu.  - HS đọc lời ca theo tiết tấu.  - Luyện hát nhiều lần.  - HS xem GV làm mẫu.  - Hát và gõ đệm theo h/dẫn.  - HS hát nối tiếp.  - HS thực hiện.  - HS trả lời.  - HS trả lời.  - HS thực hiện.  - HS ghi nhớ và thực hiện. |

*TTHTPTGDHN Đà Nẵng* Thứ hai ngày 8 tháng 03 năm 2021

MÔN ÂM NHẠC – LỚP 3

**TUẦN 26**

**ÔN TẬP BÀI HÁT: GÀ GÁY**

**NGHE NHẠC.**

**Dân ca Cống (Lai Châu).**

**Lời mới: Huy Trân**

I/ **MỤC TIÊU:**

- Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca.

- Biết hát kết hợp vận động phụ hoạ

II/ **CHUẨN BỊ:**

- Chuẩn bị 1 vài động tác vận động phụ họa.

III/ **CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC.**

|  |  |
| --- | --- |
| ĐỘNG CỦA HOẠT GV | HOẠT ĐỘNG CỦA HS |
| 1/ ***Hoạt động 1:*** Ôn tập bài hát *Gà gáy.*  - GV đệm đàn và hát lại bài hát *Gà gáy* cho HS nghe.  - Cho HS hát với sắc thái vui tươi, vừa hát vừa gõ đệm theo nhịp và theo phách.  *Con gà gáy le té le sáng rồi ai ơi.*  x x x x  x x x x x x x x  2/ ***Hoạt động 2:*** Tập biểu diễn và vận động bài hát.  - GV làm mẫu động tác cho HS thấy, HS làm theo.  + Động tác 1: Câu 1, 2: Đưa 2 tay lên miệng thành hình loa, đầu ngẩng cao, chân nhún nhịp nhàng theo nhịp 2.  + Động tác 2: Câu 3,4: Đưa 2 tay lên cao rồi thả dần dần xuống và chân nhún nhịp nhàng.  - HS hát kết hợp vận động theo hướng dẫn của GV.  - Từng tổ đứng tại chỗ trình bày bài hát kết hợp vận động.  + GV chọn 1- 2 nhóm từ 2- 4 HS biểu diễn trước lớp. Vừa hát vừa vận động hoặc múa phụ họa.  - Cả lớp nhận xét.  3/***Hoạt động 3:*** Nghe nhạc.  - Cho HS nghe 1 bài nhạc thiếu nhi chọn lọc hoặc 1 bài dân ca.  Trước khi cho HS nghe, giới thiệu cho các em nghe tên bài hát, tên tác giả. Nếu là dân ca phải nêu vùng miền xuất xứ.  + *Dân ca là những bài hát phổ biến làm bằng thơ lục bát, giai điệu của làn dân ca êm ái, mượt mà.*  - Những bài hát được viết dưới làn điệu dân ca em thấy ntn?  - Như vậy các em cần phải làm gì đối với dân ca?  - Nội dung bài hát nói lên điều gì?  - Tiết sau ôn tập 3 bài hát đã học. | - HS lắng nghe.  - HS thực hiện kết hợp gõ đệm theo nhịp, phách  + Đồng thanh.  + Hát theo tổ, nhóm.  + Cá nhân hát.  - HS chú ý và thực hiện.  - HS thực hiện GV.  - Từng tổ trình bày.  - Từng nhóm biểu diễn trước lớp.  - HS nhận xét.  - HS lắng nghe.  - Êm ái, mượt mà, dễ nghe,được mọi người ưa chuộng.  - Yêu quí các làn điệu dân ca.  - *Miêu tả vẻ đẹp thiên nhiên và lòng yêu lao động của người vùng núi miền Tây Bắc.*  - HS ghi nhớ, thực hiện. |

*TTHTPTGDHN Đà Nẵng* Thứ hai ngày 15 tháng 03 năm 2021

MÔN ÂM NHẠC – LỚP 3

**TUẦN 27**

BÀI DẠY: **TẬP HÁT BIỂU DIỄN BÀI**: “ **GÀ GÁY ”**

**Dân ca Cống ( Lai Châu ).**

**Lời mới: Huy Trân.**

**I/ MỤC TIÊU:**

- Học sinh nắm được các yêu cầu cần thiết khi hát biểu diễn: *vị trí đứng, thể hiện nét mặt, cách cầm mic, trang phục, trang điểm,…*

- Học sinh hát biểu diễn với nhiều hình thức: cá nhân, nhóm, tập thể.

- Giúp cho học sinh thêm tự tin khi biểu diễn trước đám đông

- Qua việc dạy hát biểu diễn, phát hiện một số học sinh có năng khiếu văn nghệ.

**II. CHUẨN BỊ:**

GV: - Đàn, loa, micro

- Đàn hát thuần thục bài hát.

- Tranh ảnh

- Quần áo, trang điểm

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nội dung** | **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **1/ Ổn định lớp:**  **2/ Kiểm tra bài cũ:**  **3/ Bài mới:**  **Hoạt động 1:** Ôn lại bài hát : “*Gà gáy”*    **Hoạt động 2:** Hướng dẫn cách biểu diễn khi hát : “ *Gà gáy”*  **Hoạt động 3:**  Thực hành hát biểu diễn  **4/ Củng cố - dặn dò:** | - Kiểm tra sĩ số  - Nhắc nhở học sinh tư thế ngồi học.  - Giáo viên đàn một vài nốt nhạc để các em nhớ lại bài cũ.  - Nghe lại bài hát  - Học sinh hát: cá nhân (không vỗ tay)  - Học sinh hát tập thể (có vỗ tay)  - GV nhận xét, sửa sai (nếu có)  - Hướng dẫn vị trí đứng hát đúng trên sân khấu  - Trọng tâm sân khấu.  - Cách cầm mic  - Cách thể hiện (tay, nét mặt, đi lại,..)  - Trang phục, trang điểm  - GV làm mẫu cho học sinh  - HS hát biểu diễn: cá nhân, nhóm,..  - Nhận xét:   * HS nhận xét * GV nhận xét   **-** GV nhận xét tiết học  - Nhắc nhở học sinh về ôn lại bài hát “ *Gà gáy”* | - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe |

*TTHTPTGDHN Đà Nẵng* Thứ hai ngày 22 tháng 03 năm 2021

MÔN ÂM NHẠC – LỚP 3

**TUẦN 28**

**ÔN TẬP 3 BÀI HÁT: BÀI CA ĐI HỌC; ĐẾM SAO; GÀ GÁY.**

I/ **MỤC TIÊU:**

- Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca 3 bài hát.

- Biết vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát, theo tiết tấu lời ca, theo phách. Tập biểu diễn

II/ **CHUẨN BỊ:** Nhạc cụ gõ, đàn

III/ **CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC.**

|  |  |
| --- | --- |
| HOẠT ĐỘNG CỦA GV | HOẠT ĐỘNG CỦA HS |
| 1/ ***Hoạt động 1:*** Ôn tập bài hát: *Bài ca đi học.*  - GV đệm đàn cả lớp hát kết hợp gõ đệm theo 3 kiểu: theo nhịp,theo phách, theo tiết tấu lời ca.  - Hát kết hợp một vài động tác phụ họa.  - Từng nhóm hoặc cá nhân biểu diễn trước lớp.  2/ ***Hoạt động2:*** Ôn tập bài hát *Đếm sao.*  - GV cho cả lớp ôn luyện bài hát, kết hợp gõ đệm theo nhịp 3.  + Trò chơi kết hợp bài hát. *Từng đôi bạn quay mặt vào nhau, miệng đếm 1,2,3 nhịp nhàng. Bàn tay chạm vào bàn tay người đối diện, lần lượt tay phải, tay trái theo thứ tự sau.*  *Khi đếm 1 từng người tự vỗ tay 1 cái. Khi đếm 2,3 hai bạn cùng giơ bàn tay phải của mình vỗ nhẹ 2 cái vào lòng bàn tay phải người đối diện. Sau đó lại đếm 1 từng người tự vỗ 1 cái,*  *Đếm 2,3 thì giơ tay trái vỗ vào lòng bàn tay trái người đối diện.*  *Lúc đầu chia lớp thành 2 dãy, một dãy hát 1 dãy thực hiện trò chơi,miệng nhẩm 1,2,3, sau đó đổi bên. Khi đã quen với cách chơi sẽ vừa hát vừa vỗ tay như đã h/dẫn.*  \* Chú ý: Khi hát kết hợp với trò chơi, số 1 phải đúng phách mạnh, số 2,3 phải đúng phách nhẹ và thực hiện nhịp nhàng theo bài hát.  3/ ***Hoạt động 3:*** Ôn tập bài hát *Gà gáy.*  + Chia lớp thành 3 nhóm hát theo kiểu nối tiếp.  - Nhóm 1: Câu 1: *Con gà gáy le té le sáng rồi ai ơi.*  - Nhóm 2: Câu 2: *Gà gáy té le té le sáng rồi ai ơi.*  - Nhóm 3: Câu 3: *Nắng sáng lên rồi dậy đi thôi.....ai ơi.*  - Cả 3 nhóm cùng hát câu 4. *Rừng và...................ai ơi.*  + Lần thứ 2 cũng hát như trên, vừa hát vừa gõ đệm theo phách.  3/ ***Hoạt động 4:*** Dặn dò.  - Cho cả lớp hát lại 1 trong 3 bài hát đã ôn.  - GV nhận xét tiết học. | - HS hát kết hợp gõ đệm theo 3 kiểu.  - HS thực hiện .  - HS biểu diễn trước lớp.  - HS thực hiện.  - HS hát kết hợp trò chơi như đã h/dẫn.  - HS hát theo nhóm.  - HS thực hiện.  - HS lắng nghe và ghi nhớ. |

*TTHTPTGDHN Đà Nẵng* Thứ hai ngày 29 tháng 03 năm 2021

MÔN ÂM NHẠC – LỚP 3

**TUẦN 29**

**HỌC HÁT BÀI: LỚP CHÚNG TA ĐOÀN KẾT.**

**Nhạc và lời: *Mộng Lân.***

I/ **MỤC TIÊU:**

- Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca .

- Biết hát kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát. Nhận biết tính chất vui tươi, sôi nổi của bài hát.

II/ **CHUẨN BỊ:** Nhạc cụ gõ thanh phách, đàn.

III/ **CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC.**

|  |  |
| --- | --- |
| ĐỘNG CỦA HOẠT GV | HOẠT ĐỘNG CỦA HS |
| 1/ ***Hoạt động 1:*** Dạy hát bài *Lớp chúng ta đoàn kết.*  a/ **Giới thiệu:** ***Nội dung***: *Nói lên tình cảm của các bạn trong cùng 1 lớp học, biết yêu thương, quí mến, giúp đỡ lẫn nhau để cùng tiến bộ trong hoch tập, đoàn kết thân ái để xứng đáng là*  *con ngoan, tró giỏi.*  + Nhạc sĩ Mộng Lân có nhiều đóng góp cho âm nhạc thiếu nhi của nước ta. Ông có nhiều bài hát nổi tiếng: *Em là mần non của Đảng; Nguyễn Bá Ngọc; Quê em bừng sáng...*  Bài hát *Lớp chúng ta đoàn kết* có 4 câu hát, có chung 1 âm hình tiết tấu, phù hợp với hình thức hát tập thể.  \* GV đệm đàn và hát mẫu cho HS nghe.  - HS đồng thanh đọc lời ca theo tiết tấu.  - Dạy cho HS từng câu hát ngắn theo lối móc xích.  \* Ở câu hát thứ 4 cần lưu ý những tiếng *“quyết kết đoàn, giữ vững bền, giúp đỡ nhau, tro ngoan”* có cao độ khó hát, HS hát dễ sai, GV cần giúp các em hát tốt.  - Cho HS hát luân phiên dãy, tổ, nhóm.  2/ ***Hoạt động2:*** Hát kết hợp gõ đệm.  - Hát kết hợp gõ đệm theo nhịp 2/4. Bà hát có ô nhịp lấy đà, vì thế phách mạnh của bài hát rơi vào tiếng *“mình*”.    Lớp chúng mình rất rất vui anh em ta chan hòa tình thân  x x x x  x x x x x x x  x x x x x x x x x x x x x  - Em có nhận xét gì về tiết tấu của 4 câu hát?  3/ ***Hoạt động 3:*** Củng cố dặn dò.  - Cho HS hát lại bài hát, nhắc nhở các em thể hiện tình cảm vui tươi, sôi nổi và tập phát âm gọn tiếng.  - Vừa rồi các en được học bài hát gì? Do ai sáng tác ?  - Giai điệu bài hát như thế nào? Nội dung nói lên điều gì?  + Giáo dục các em HS trong cùng lớp phải bết đoàn kết, yêu thương, giúp đỡ lẫn nhau, làm tốt 5 điều Bác Hồ dạy.  - GV nhận xét tiết dạy. Về nhà tập hát cho thuộc và đúng giai điệu. | - HS theo dõi, lắng nghe.  - HS lắng nghe.  - HS đọc lời ca.  - HS thực hiện.  - Hát theo dãy, tổ, nhóm.  - HS hát và kết hợp gõ đệm.  - Theo nhịp.  - Theo ơhachs.  - Theo tiết tấu.  - HS thực hiện.  - HS trả lời.  - HS lắng nghe và ghi nhớ. |

*TTHTPTGDHN Đà Nẵng* Thứ hai ngày 05 tháng 04 năm 2021

MÔN ÂM NHẠC – LỚP 3

**TUẦN 30**

**ÔN TẬP BÀI HÁT: LỚP CHÚNG TA ĐOÀN KẾT.**

**Nhạc và lời: *Mộng Lân.***

I/ **MỤC TIÊU:**

- Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca .

- Biết hát kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát. Nhận biết tính chất vui tươi, sôi nổi của bài hát.

II/ **CHUẨN BỊ:** Đàn Organ, thanh phách, song loan.

III/ **CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC.**

|  |  |
| --- | --- |
| ĐỘNG CỦA HOẠT GV | HOẠT ĐỘNG CỦA HS |
| 1/ ***Hoạt động 1:*** Ôn tập bài hát *Lớp chúng ta đoàn kết.*  - GV đệm đàn và hát cho HS nghe lại bài hát.  + Cho cả lớp ôn luyện bài hát 2 lần.  - Lần 1: Hát kết hợp gõ đệm theo phách.  - Lần 2: Hát kết hợp gõ đệm theo tiết tấu lời ca.    Lớp chúng mình rất rất vui anh em ta chan hòa tình thân.  x x x x x x x x  x x x x x x x x x x x x x  - Cho từng tổ hoặc nhóm hát kết hợp gõ đệm theo phách hoặc theo tiết tấu lời ca.  - Cho HS hát cá nhân, tuyên dương các em hát tốt, chính xác.  2/ ***Hoạt động2:*** HS ôn lại bài hát *Hoa lá mùa xuân.*  + Đố vui: GV gõ tiết tấu sau đây và hỏi HS.  - Đây là tiết tấu của bài hát nào?    Lớp chúng mình rất rất vui anh em ta chan hòa tình thân.  Tôi là lá tôi là hoa tôi là hoa lá hoa mùa xuân.  3/ ***Hoạt động 3:*** Tập biểu diễn bài hát.  - GV cho từng nhóm lên biểu diễn trước lớp, khi hát kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo nhịp 2, một nhịp đưa sang phải, một nhịp đưa sang trái cho nhịp nhàng.  - Qua bài hát muốn giáo dục chúng ta điều gì?  4/ ***Hoạt động 4:*** Dặn dò.  - GV nhận xét tiết học.  - Xem trước bài hát mới để tiết sau học *Con chim non.* | - HS lắng nghe.  - Hát gõ đệm theo.  - Theo phách.  - Theo tiết tấu.  - HS thực hiện theo nhóm, tổ.  - HS hát cá nhân.  - HS trả lời.  - HS biểu diễn trước lớp kết hợp vận động.  - HS trả lời.  - HS lắng nghe và ghi nhớ. |